

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱




کتابخانه مجلس شورای اسلامی		 مجلس شورای اسلامی شماره ثبت کتاب
کتاب	تاریخ امپراتوری	
مؤلف		
مترجم		
شماره قفسه ۱۱۲۲۷		۸۹۳۴۸

کتابخانه
مجلس شورای اسلامی
۱۱۲۲۷

کتابخانه
مجلس شورای اسلامی
۱۱۲۲۷



کتابخانه مجلس شورای اسلامی		 مجلس شورای اسلامی شماره ثبت کتاب
کتاب	تاریخ امپراتوری	
مؤلف		
مترجم		
شماره قفسه ۱۱۲۲۷		۸۹۳۴۸

کتابخانه
مجلس شورای اسلامی
۱۱۲۲۷

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible]

[illegible][illegible]

113
Lancé

T o h e r a n

M o h s e n
S o l e i m a n M i r z a
M o n s i e u r L e P r i n c e
S a b r / 1 0 0 0
T R A N

[illegible]

10

[illegible]

۱۲-
 ۱۳-
 ۱۴-
 ۱۵-
 ۱۶-
 ۱۷-
 ۱۸-
 ۱۹-
 ۲۰-

وینقینان و فر

113
Lancé

Périodique's
 BUREAU INTERNATIONAL DU TRAVAIL
 INTERNATIONAL LABOUR OFFICE
 GENÈVE

T o h e r a n

M o h s e n
S o l e i m a n M i r z a
M o n s i e u r L e P r i n c e
S a b r / 1 0 0 0
T R A N

[illegible]

10

[illegible]

۱۲-
 ۱۳-
 ۱۴-
 ۱۵-
 ۱۶-
 ۱۷-
 ۱۸-
 ۱۹-
 ۲۰-

وینقینان و فر

Handwritten notes in Persian script, likely a continuation of the text on the opposite page.

Handwritten text in Persian script, including a circular library stamp from the "Bureau International du Travail" (International Labour Bureau) and a rectangular stamp from the "Société des Nations" (League of Nations).

Handwritten text in Persian script, including a circular library stamp from the "Bureau International du Travail" (International Labour Bureau) and a rectangular stamp from the "Société des Nations" (League of Nations).

Handwritten notes in Persian script, likely a continuation of the text on the opposite page.

Handwritten text in Persian script, including a circular library stamp from the "Bureau International du Travail" (International Labour Bureau) and a rectangular stamp from the "Société des Nations" (League of Nations).

Handwritten text in Persian script, including a circular library stamp from the "Bureau International du Travail" (International Labour Bureau) and a rectangular stamp from the "Société des Nations" (League of Nations).

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

-6-

گلزار...
گلزار...
گلزار...

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

HELVETIA
469
Bureau International du Travail
International Labour Office
Geneve
Monsieur le Prince
Soleiman Mirza
Mohsen
Tehran
Perse
Secteur des relations
avec les Nations
Unies
1000



فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

-7-

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

HELVETIA
469
Bureau International du Travail
International Labour Office
Geneve
Monsieur le Prince
Soleiman Mirza
Mohsen
Tehran
Perse
Secteur des relations
avec les Nations
Unies
1000

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

-8-

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

HELVETIA
469
Bureau International du Travail
International Labour Office
Geneve
Monsieur le Prince
Soleiman Mirza
Mohsen
Tehran
Perse
Secteur des relations
avec les Nations
Unies
1000



فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

HELVETIA
469
Bureau International du Travail
International Labour Office
Geneve
Monsieur le Prince
Soleiman Mirza
Mohsen
Tehran
Perse
Secteur des relations
avec les Nations
Unies
1000

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

فرمانده و...
فرمانده و...
فرمانده و...

Handwritten marginal note in the top right corner of the first page.

Vertical text in the right margin of the first page, likely a commentary or additional notes.

Main body of handwritten text on the first page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes at the top of the second page.

Handwritten marginal notes on the left side of the second page.

Main body of handwritten text on the second page, continuing the narrative or discussion.

Handwritten marginal note in the top right corner of the third page.

Vertical text in the right margin of the third page.

Main body of handwritten text on the third page.

Handwritten marginal notes at the top of the fourth page.

Handwritten marginal notes on the left side of the fourth page.

Main body of handwritten text on the fourth page.

Handwritten marginal notes in Persian script on the right side of the top page.

Handwritten text in Persian script on the top right page, including a large initial 'R' and 'S'.

Handwritten text in Persian script on the top left page, including a large initial 'S' and 'T'.

Handwritten marginal notes in Persian script on the right side of the bottom page.

Handwritten text in Persian script on the bottom right page, including a large initial 'T' and 'V'.

Handwritten text in Persian script on the bottom left page, including a large initial 'V'.

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is dense and covers the left page of the top spread.

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is dense and covers the right page of the top spread.

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is dense and covers the left page of the bottom spread.

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is dense and covers the right page of the bottom spread.

Handwritten Persian text at the top of the first page, likely a title or introductory section.

Main body of handwritten Persian text on the first page, consisting of several paragraphs.

Main body of handwritten Persian text on the second page, continuing the narrative or discussion.

Vertical marginal notes in Persian script on the right side of the second page.

Handwritten Persian text at the top of the third page, similar to the first page's header.

Main body of handwritten Persian text on the third page.

Main body of handwritten Persian text on the fourth page, featuring a large red circular stamp in the center.

Vertical marginal notes in Persian script on the right side of the fourth page.

International Labour Office (ILO) archival stamp and administrative markings.

Bureau International du Travail
International Labour Office

Périodiques

Monsieur le prince
Soleiman Mirza
Mohsen

Tehran

548/1000

Société des Nations
League of Nations

Handwritten text in Persian script at the top of the page, likely a header or title.

Main body of handwritten text in Persian script, covering the left page of the top spread.

Main body of handwritten text in Persian script, covering the right page of the top spread.

Vertical handwritten text in Persian script along the right margin of the top spread.

Handwritten text in Persian script at the top of the page, likely a header or title.

Main body of handwritten text in Persian script, covering the left page of the bottom spread.

Main body of handwritten text in Persian script, covering the right page of the bottom spread.

Vertical handwritten text in Persian script along the right margin of the bottom spread.

Stamp and printed text block on the bottom right page. It includes a circular stamp with the text "SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE" and "Leagat el Nations". Above it, the text "Bureau International du Travail" and "International Labour Office" is visible. The word "Périodiques" is printed vertically on the left side of the stamp area.

در این کتاب از نظر علم و ادب و فرهنگ و تاریخ و جغرافیه و...

در این کتاب از نظر علم و ادب و فرهنگ و تاریخ و جغرافیه و...

Bureau International du Travail, International Labour Office, Société des Nations, League of Nations, Périodiques, Monsieur le Prince, Soleiman Mirza, Teheran, Persie, 848/1000

در این کتاب از نظر علم و ادب و فرهنگ و تاریخ و جغرافیه و...

در این کتاب از نظر علم و ادب و فرهنگ و تاریخ و جغرافیه و...

در این کتاب از نظر علم و ادب و فرهنگ و تاریخ و جغرافیه و...

Bureau International du Travail, International Labour Office, Société des Nations, League of Nations, Périodiques, Monsieur le Prince, Soleiman Mirza, Teheran, Persie, 848/1000

در این کتاب از نظر علم و ادب و فرهنگ و تاریخ و جغرافیه و...

Handwritten Persian text at the top of the left page, likely a continuation from the previous page.

Handwritten Persian text on the left page, starting with "علی نامه" (Ali Namah). The text is written in a cursive script.

Handwritten Persian text on the right page, starting with "به احترام" (In honor). The text is written in a cursive script.

0010
Bureau International du Travail
International Labour Office
Monsieur le Prince
SOLEIMAN MIRZA,
Mohen, TEHERAN
1918/1920
Société des Nations
League of Nations



Handwritten Persian text on the left page of the bottom section, starting with "که در غایت" (In the pursuit). The text is written in a cursive script.

Handwritten Persian text on the right page of the bottom section, starting with "و در این" (And in this). The text is written in a cursive script.

Handwritten Persian text on the far right margin of the top section, continuing the narrative.

Handwritten Persian text on the far right margin of the bottom section, continuing the narrative.

(90)

Société des Nations
League of Nations

Konsieur le Prince
Soleiman Mirza
Kosken
644/1060
Tehran
Perse

CHILZEH
1758

RECEIVED
1936
EX-113

Durand International de Travail
International Labour Office

0010
+63

Handwritten text in Persian script at the top of the page, likely a title or header.

Main body of handwritten text in Persian script, consisting of several paragraphs.

Main body of handwritten text in Persian script, continuing from the left page.

Vertical marginal notes in Persian script on the right side of the page.

Handwritten text in Persian script at the top of the page, likely a title or header.

Main body of handwritten text in Persian script, consisting of several paragraphs.

Main body of handwritten text in Persian script, continuing from the left page.

Vertical marginal notes in Persian script on the right side of the page.

Library stamp from the Bureau International du Travail, International Labour Office, Geneva. The stamp includes the text "Bureau International du Travail, International Labour Office, Geneva" and "Société des Nations, League of Nations". It also features a circular logo with the text "EX 102" and "1920".

در این کتاب
از کتاب
از کتاب
از کتاب

در این کتاب
از کتاب
از کتاب
از کتاب

در این کتاب
از کتاب
از کتاب
از کتاب

در این کتاب
از کتاب
از کتاب
از کتاب

در این کتاب
از کتاب
از کتاب
از کتاب

در این کتاب
از کتاب
از کتاب
از کتاب

در این کتاب
از کتاب
از کتاب
از کتاب

در این کتاب
از کتاب
از کتاب
از کتاب

در این کتاب
از کتاب
از کتاب
از کتاب

در این کتاب
از کتاب
از کتاب
از کتاب

در این کتاب
از کتاب
از کتاب
از کتاب

در این کتاب
از کتاب
از کتاب
از کتاب

(۳۸)
کتابخانه
خداوند
در آستانه
تقدیر
و در راه
کوهان
وارد
پیش
کرمان
صالح
سلطان
نصرت
برهان
چهارم
در آستانه
روشنی
شاید
مستند

[illegible]

(۲۸)

که در این
خداوند
را از
تو
سبح
شکر
نقده
در این
که در
و در
که در
کوان
و در
مندان
با
را
چند
و در
کرد
تا

(۳۱) حشر

Handwritten text at the top of the left page, likely a title or header, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several paragraphs in a cursive script.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the narrative or list from the left page.

Continuation of handwritten text on the right page, with some marginal notes visible on the far right.

Handwritten text at the top of the left page in the bottom row, similar to the top row.

Main body of handwritten text on the left page in the bottom row.

Main body of handwritten text on the right page in the bottom row.

Continuation of handwritten text on the right page in the bottom row, with marginal notes on the right.

Handwritten text in the top margin of the left page, likely a continuation from the previous page or a separate note.

Handwritten text in the main body of the left page, written in a cursive script.

Handwritten text in the main body of the right page, written in a cursive script.

Handwritten text in the top margin of the left page, likely a continuation from the previous page or a separate note.

Handwritten text in the main body of the left page, written in a cursive script.

Handwritten text in the main body of the right page, written in a cursive script.

Handwritten text in Persian script, likely a continuation from the previous page. The text is dense and covers the top portion of the page.

Main body of handwritten text in Persian script. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page area.

Continuation of handwritten text in Persian script, located on the right side of the page.

Handwritten text in Persian script, located on the far right edge of the page, possibly a marginal note or a separate entry.

Handwritten text in Persian script, likely a continuation from the previous page. The text is dense and covers the top portion of the page.

Main body of handwritten text in Persian script. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page area.

Continuation of handwritten text in Persian script, located on the right side of the page.

Handwritten text in Persian script, located on the far right edge of the page, possibly a marginal note or a separate entry.

Handwritten text in Persian script at the top of the page, likely a title or introductory section.

Handwritten text in Persian script, continuing the narrative or discussion.

Handwritten text in Persian script, continuing the narrative or discussion.

Handwritten text in Persian script, continuing the narrative or discussion.

Handwritten text in Persian script, continuing the narrative or discussion.

Handwritten text in Persian script at the top of the page, likely a title or introductory section.

Handwritten text in Persian script, continuing the narrative or discussion.

Handwritten text in Persian script, continuing the narrative or discussion.

Handwritten text in Persian script, continuing the narrative or discussion.

Handwritten text in Persian script, continuing the narrative or discussion.

Handwritten text in Persian script, continuing the narrative or discussion.

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several paragraphs in a cursive script.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the narrative or list from the left page.

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several paragraphs in a cursive script.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the narrative or list from the left page.

Handwritten text in Persian script at the top of the page, likely a preface or introductory section.

Main body of handwritten text in Persian script, consisting of several paragraphs.

Main body of handwritten text in Persian script, continuing from the left page.

Handwritten text in Persian script on the right margin, possibly a commentary or additional notes.

Handwritten text in Persian script at the top of the page, likely a preface or introductory section.

Main body of handwritten text in Persian script, consisting of several paragraphs.

Main body of handwritten text in Persian script, continuing from the left page.

Handwritten text in Persian script on the right margin, possibly a commentary or additional notes.

Handwritten text in Persian script at the top of the first page, likely a title or introductory note.

Main body of handwritten text in Persian script on the left page of the first spread.

Main body of handwritten text in Persian script on the right page of the first spread.

Handwritten text in Persian script at the top of the second page, likely a title or introductory note.

Main body of handwritten text in Persian script on the left page of the second spread.

Main body of handwritten text in Persian script on the right page of the second spread.

Additional handwritten notes or marginalia on the right edge of the first spread.

Additional handwritten notes or marginalia on the right edge of the second spread.

Handwritten text in Persian script at the top of the page, likely a title or introductory note.

Main body of handwritten text in Persian script on the left page of the open manuscript.

Main body of handwritten text in Persian script on the right page of the open manuscript.

Handwritten text in Persian script at the top of the page, likely a title or introductory note.

Main body of handwritten text in Persian script on the left page of the open manuscript.

Main body of handwritten text in Persian script on the right page of the open manuscript.

Stamp and printed text block containing the following information:

- Noniheur le Relique
- Soleiman Mirza
- Hohen
- Sefer 1000
- Feheran
- Peridiques
- Stamp: SOCIÉTÉ DES NATIONS
- Stamp: LE GÉNÉRAL
- Stamp: 1905
- Stamp: Bureau International du Travail
- Stamp: International Labour Office

Handwritten text at the top of the right page, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script.

Handwritten text at the top of the left page, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script.

Handwritten text at the top of the right page, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script.

Handwritten text at the top of the left page, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script.

Vertical marginal notes on the left side of the top-left page.

Vertical marginal notes on the left side of the bottom-left page.

Handwritten text in Persian script at the top of the page.

Main body of handwritten text in Persian script on the right page.

FIAT PAPER

Main body of handwritten text in Persian script on the left page.

Handwritten text in Persian script at the top of the page.

Main body of handwritten text in Persian script on the right page.

FIAT PAPER

Main body of handwritten text in Persian script on the left page.



SOCIETE COOPERATIVE
"Zotissad"
TEHERAN
T3048/1 p. 539

Bureau International du Travail
International Labour Office

Société des Nations
League of Nations

Société des Nations
League of Nations



Bureau International du Travail
International Labour Office

Périodiques

Monsieur Le Prince
Soleiman Mirza
Hohen

0005
NEWELA

Handwritten text at the top of the right page, likely a header or preface.

Main body of handwritten text on the right page, written in Persian script.



۱۹۰۵
Bureau International du Travail
International Labour Office

Main body of handwritten text on the left page, written in Persian script.

Périodiques
Monsieur le Président
Soleiman Mirza
Tehran
Perse
Sept 1900
Société des Nations
League of Nations

Handwritten text at the top of the right page, likely a header or preface.

Main body of handwritten text on the right page, written in Persian script.

Main body of handwritten text on the left page, written in Persian script.

Vertical handwritten notes in the left margin of the top spread.

Vertical handwritten notes in the left margin of the bottom spread.



Bureau International du Travail
International Labour Office



THE P E R I O D I C S
SOCIÉTÉ DES NATIONS
League of Nations

Périodiques

Handwritten Persian text in the left column of the top page, starting with 'و بعد از آنکه...' and continuing with various administrative or diplomatic notes.



Handwritten Persian text in the right column of the top page, continuing the narrative or administrative notes from the left column.

(۸۸)

Handwritten Persian text in the left column of the bottom page, starting with 'و بعد از آنکه...' and continuing with various administrative or diplomatic notes.

Handwritten Persian text in the right column of the bottom page, continuing the narrative or administrative notes from the left column.

دوازدهم: کوشش که با صرف کردن حدود دهم میباید دیو ده بخت
مستعملین لازم بود و خود دوا را نگرد.

و در میان چهار گوشت درم از چهار دست سگفته واده که
ترک باشد حرف نواز و ساز سحر که بعد ترن این تیره باشد
در شاه ایرانین منقش است . از این وسیله این گوشت از
لفظ سحر اقبال کرده اند پس تر از هر تیره اول میست و
بجاست بنیاد درست است . و از هر گوشت از این تیره
بجای نفع آنها بدین نحو می کشند : قرار حریف بنیاد
که جوی خوشین و دیگر در بلاد است و این قرار در هر دو حال
که یکی از این مقام می باشد بشمار میروین و در راه بنیاد می کشند
پس از این واد را در تمام بنیاد قرار بر این مقام می کشند
نفع سحر کرد و در تمام خانه از این قرار می کشند و در این مقام
خانه صاف است و تمام خود بنیاد ترن کرد .

طریق خان که باقی است جو کس روی مخفی خود در اندوا اسرار
بود بقدری که من آن شهر ندیده بودم و آنجا را به ابراهیم بن محمد
در دهان سوره ۲۵ در آنجا را می نامید که در آنجا یک کوه است و آنجا را

از موهن غنچه شده درامه ایست که سید شریف را با مرگین کند و در سینه
 آن کاف کلف موهن از آب و زهر زنگنه نام قریش قدوسی و در دهانه
 قریش قدوسی و در کف منی قد و در آن است و در کف این کفیه پنج زنگنه
 مرده که در آن کف و واقع است.

ایستادن نماند این کاهن را قیوف و قیافه گاه و آنرا
در دو گاه ساخته . و در برج سابق اندک تر پس بسیار فرخنده تر
باشد قیوف برین آنرا و خود ساخته بود و در کما بسبب بی اعلای
از خود استخوان آن بزرگتر از راجع دیگر بود . و کما بسبب بی اعلای
و قیوف طایفه فانی بودند قیوف راجع از خود و در کما آنرا
بر کما کوبیده شد کما بسبب خود و در کما بسبب . این کما قیوف بود که در کما
حسب می کرد خود و قیوف طایفه فانی گاه .

سرکه جیب گداخته و زنده کحل فرماید و در آن سرکه
بر عده ده روز چون از مذهب واقع شد بر ریخته باشد تمام
سود احوال معین آید و از پیچیدن سوده و دانه های ترش است که
در ده روز دیگر چنان نفوذ نماید که با دست در این ده روز قوی گردد

خوبی از طرف از زمین ملک فواید بسیار است
این نام را که سوره و دنیا که هر قدر که در زمین است و در سوره

از بد آید کار ایرانین در همان موقع و بعد بلب ایمن در دست
 نامان بیست هفتین کرد و در پیش چنان دست و دوش گرفت
 تا رفتن آن در آوده آید را که ایرانین پسند آید از دروغ
 عمر کرده بود در برود و بود و چنان شد که کلمات چنان
 ها کرد و در دود داغ شد و بدنه قاع لغت و پیش آن
 این عین مانع گردید پیش از خاطر درشت از این سبک
 که در خنجر و دروازه کشیدند خود را که بآید در کار و در
 بدنه ترویج گردانید و این آید را را عاجز و ضعیف از
 آن مرتبه است که در دفع هلاکت دشمن تار باشد بلکه در
 ادنی بود که می دانست آنانی که ترس و هلاکت مانده اند و دشمن را در
 و کلمات آنان بیست است.

میرزاخان که فرزند این قس است را بعد از مرگ پدر
و کرب و راز چنان درین مقام حق بود و در قیامت
کتاب از علی بن حنفی بوده و این قس خود را ازین
شکر نامیده بود و این نام چون در قیامت الحکم پس از او

داد و مردود قیید و امارا اهلش کرد چنان شد که بقول حضرت محمد ص
 و آنکه عدو زمان بنیز و مراع نشد که ایرانین با جدی از آن
 گفته اند و گفته اند. این عدو از راهی داشت تمام شرح شد و
 چنانکه مستحقین گرفت. ایرانین پس از کشته شدن فرزند
 فرشته بود آنکه شوق کرده و در بار عید پادشاه و در کمال
 بیاد شوق بود و از این عید شش هزار نفر کشته و ده نفر
 از آنان رجاء شد. هرگز نیکو کرد از آنان نجات نداد و
 شهادت فرشته و کباب و در کمال و از راهی داشت.

[illegible]

کسی نر نہ است اورا مجبور بیک نایه و مصمم نہ بود کہ تا رسیدن تو ببال
از توفیق احرار جہتہ دفعہ بدفع برادرادہ

از موضع اعراض جسمه و بعد بیخ پر دادند
و این مربع به پناه یک فان به پناه هزار تنزل کرد و بود
و ده هزار تن از آن در واقع قش فلسفی ده هزار نهاد و در نتیجه
به آن کار بر رفت گسترده شد.

[illegible]

[illegible]

